



**Noch nicht
angekündigt!**

Margarita Broich
WENN DER VORHANG FÄLLT
Schauspielerportraits
Mit einem Vorwort von Hanns
Zischler

Zweisprachige Ausgabe
(Deutsch/Englisch)
Format 24,5 x 26,5 cm
96 Seiten, Fadenheftung, gebunden
75 farbige Abbildungen
ISBN 978-3-89581-248-4
ca. € 28,00 (D), € 28,80 (A)

Die Schauspielerin Margarita Broich ist als Fotografin eine Neuentdeckung.

Erstmals zeigt der Martin-Gropius-Bau eine Werkgruppe der Fotografin mit über 60 Künstlerportraits, darunter Ben Becker, Kate Winslet, Veronika Ferres, Klaus Maria Brandauer, Christoph Schlingensief, Thomas Quasthoff u. v. m.

Broich portraitiert die Künstler mit dem Instinkt einer Kollegin. Ihre Fotografien fangen die Schauspieler in jenen Momenten ein, da sie aus ihrer eben gespielten Rolle von der Bühne zurückkehren. Die Rolle steht den Spielern noch ins Gesicht geschrieben, die Welt der Kulissen und Spiegel umgibt sie noch, aber sie spielen nicht mehr. Sie befinden sich in Garderoben, in Theaterfluren oder beim Maskenbildner. Sie schminken sich ab, sind umgeben von den Utensilien ihrer Verwandlung.

Dem Betrachter geben die Fotografien Blicke frei, die zu den intimsten im Bühnengeschäft gehören.

»Bilder, wie wir sie noch nie auf dem Theater gesehen haben. Wenn es einen Zustand glückseliger Identitätslosigkeit und einer traumwandlerischen Unversehrtheit gibt, dann hier.«

Hanns Zischler

www.margaritabroich.de

Mit freundlicher Unterstützung durch **MONT
BLANC** International.

Margarita Broich, 1960 in Neuwied geboren, studierte zunächst Foto-design in Dortmund und arbeitet als Theaterfotografin am Bochumer Schauspielhaus unter Claus Peymann, bevor sie selbst Schauspiel an der Hochschule der Künste in Berlin studierte. Seitdem ist sie an zahlreichen deutschsprachigen Bühnen und in Fernsehfilmen präsent und arbeitete u.a. mit Regisseuren wie Heiner Müller, Robert Wilson, Christoph Schlingensief.

Ausstellung des Martin-Gropius-Bau, Berlin in Zusammenarbeit mit dem Theatertreffen 2011 vom **18. März bis 30. Mai 2011**

Veranstaltet von den Berliner Festspielen

**Mehrseitiger Vorabdruck im
STERN am 10. März 2011!**

