



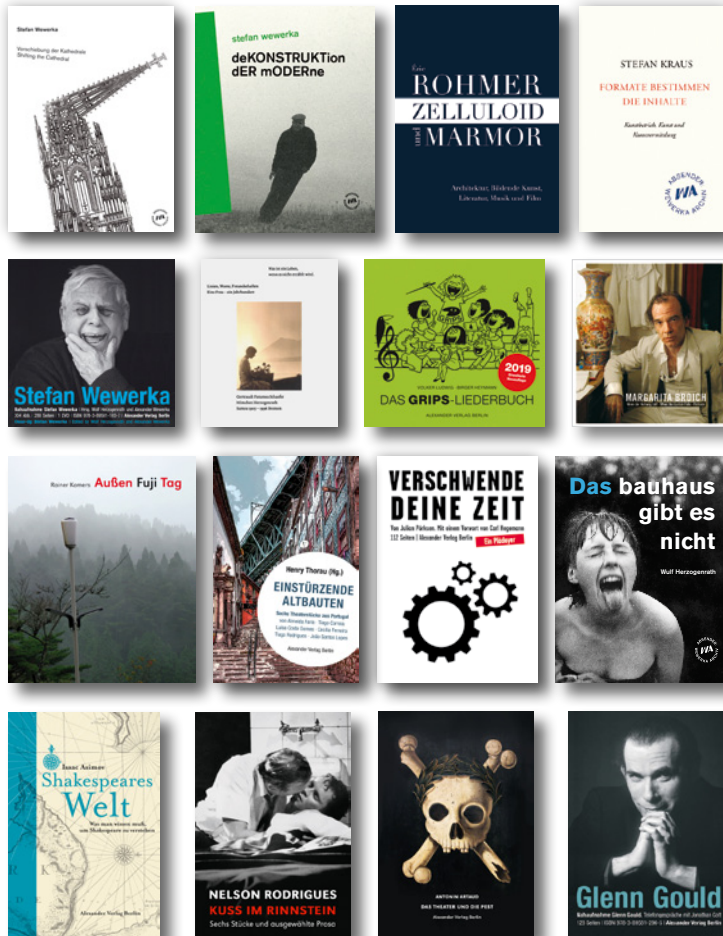
KunstMusikLiteratur

Alexander Verlag Berlin

www.alexander-verlag.com

Das vollständige Programm finden Sie auf unserer Webseite





Der Bach-Roman

Jens Jöhler

DIE STIMMUNG DER WELT

Mit Anhang »Fiktion und Fakten«

6. Auflage

ISBN 978-3-89581-364-1

376 Seiten | 22,90 €

Auch als eBook (978-3-89581-540-9)

Also available in English



»Ein großer Entwicklungsroman, bei dem sich private Motive und die Zeitläufe wie Fugenthemen immer wieder ineinander verschränken.« *rbb Inforadio*

33 LIEBESGEDICHTE, ausgewählt u. übersetzt von Henriette Beese	14,00
ANTONIN ARTAUD, <i>Das Theater und die Pest</i> (Hg. A. Wewerka)	15,00
ISAAC ASIMOV, <i>Shakespeares Welt</i>	29,90
WALTER BENJAMIN, <i>Kleine Geschichte der Photographie</i>	ca. 18,00
GOTTFRIED BENN, <i>Altern als Problem für Künstler. Ein Vortrag (1956)</i>	10,00
BERNAYS/PAINTER, <i>Was wäre wenn? Schreibübungen für Schriftsteller</i>	28,00 @
MARGARITA BROICH, <i>Wenn der Vorhang fällt. Künstlerportraits</i> (erw. Aufl.)	28,00
BROOK/CARRIÈRE/GROTOWSKI, <i>Georg I. Gurdjief</i>	15,00
JEAN-CLAUDE CARRIÈRE, <i>Der Kreis der Lügner. Geschichten der Welt</i>	29,90
CARRIÈRE/BONITZER, <i>Drehbuchschreiben u. Geschichtenerzählen</i>	28,00
AIMÉ CÉSAIRE, <i>Über den Kolonialismus</i>	15,00
ALPHONSE DAUDET, <i>Im Land der Schmerzen</i>	16,90
NAHAUFNAHME Glenn GOULD. Telefongespräche mit Jonathan Cott	14,90
<i>Das GRIPS-Liederbuch</i> (Hg. Ludwig/Heymann) (erw. Neuauflage)	14,90

*Erscheint demnächst

@ Auch als eBook

GEORG I. GURDJIEFF, <i>Begegnungen mit bemerkenswerten Menschen</i>	24,90
SEBASTIAN HAFFNER, <i>Der neue Krieg</i> . Mit einer E-Mail von J. Kuttner	14,00
CARL HEGEMANN, <i>Dramaturgie des Daseins</i> . Everyday live	33,00 @
WULF HERZOGENRATH, <i>Das bauhaus gibt es nicht</i>	UVP 25,00
WULF HERZOGENRATH (Hg.), <i>Was ist ein Leben, wenn es nicht erzählt wird</i> . Eine Frau – ein Jahrhundert	40,00
MAX JACOB, <i>Ratschläge für einen jungen Dichter</i>	14,90
JENS JOHLER, <i>Die Stimmung der Welt</i>	22,90 @
RAINER KOMERS, <i>Außen Fuji Tag</i> (Hg. Andreas Erb)	30,00
STEFAN KRAUS, <i>Formate bestimmen die Inhalte</i>	12,00 @
DAVID MAMET, <i>Vom dreifachen Gebrauch des Messers</i> . Über das Drama	15,00
GUY DE MAUPASSANT, <i>Über Gustave Flaubert</i>	15,00
HEINER MÜLLER, <i>Gedichte 1949–89</i> (7. Aufl.)	12,00
ROBERT MUSIL, <i>Über die Dummheit</i> . Ein Vortrag (1937) (8. Aufl.)	10,00



Alphonse Daudet

IM LAND DER SCHMERZEN

Eingeleitet und kommentiert von
Julian Barnes

ISBN 978-3-89581-571-3

124 Seiten | 16,90 €

»Der Faszination, die von diesem
schmalen Band ausgeht, kann man
sich schlecht entziehen.« *DIE ZEIT*



VALÈRE NOVARINA, <i>Brief an die Schauspieler und Für Louis de Funès</i>	15,00
JULIAN PÖRKSEN, <i>Verschwende deine Zeit</i> . Ein Plädoyer	12,00 @
NELSON RODRIGUES, <i>Kuss im Rinnstein</i> . Stücke und Prosa	28,00
ÉRIC ROHMER, <i>Zelluloid und Marmor</i> . Architektur, Bild. Kunst, Literatur...	19,90
FABIAN SCHEIDLER, <i>Das geistige Feld</i> . Essentialien d. Theaters	15,00
FRIEDRICH SCHLEIERMACHER, <i>Ü. d. versch. Methoden d. Übersetzens</i>	16,00
WALLACE SHAWN/ANDRÉ GREGORY, <i>Mein Essen mit André</i>	10,00
WALLACE SHAWN, <i>Nachtgedanken</i>	10,00
NICOLAS STEMANN, <i>Corona-Passion</i> . Texte u. Lieder aus dem Lockdown	15,00
HENRY THORAU, <i>Einstürzende Altbauten</i> . 6 Stücke aus Portugal	25,00
HENRY THORAU, <i>Teatro Negro</i> . Sechs afrobrasilianische Stücke	25,00
Stefan Wewerka – <i>Bäume</i> . Zeichnungen und Aquarelle	29,90
Stefan Wewerka – <i>DeKONSTRUKTION dER mODERne</i> (dt./engl.)	38,00
Stefan Wewerka – <i>Verschiebung der Kathedrale</i>	9,90
NAHAUFNAHME Stefan WEWERKA (dt./engl.)	20,00
STEFAN ZWEIF, <i>Incipit Hitler</i>	10,00

Thriller: Willeford/Schrader

Charles Willeford: Die Hoke-Moseley-Reihe



je 16,00 €, alle auch als eBooks

»Ich bin nicht Neo-Noir. Ich fühle mich näher bei der modernen Kriminalliteratur, noch näher bei Charles Willeford.« Quentin Tarantino

»What Willeford does, no one does better.« Elmore Leonard



Leonard Schrader
DER YAKUZA
Aus dem Amerikanischen
von Jürgen Bürger
Mit einem Nachwort von
Norbert Grob

ISBN 978-3-89581-191-3
344 Seiten | 16,00 €
(auch als eBook)



Politthriller: Die Ross-Thomas-Edition



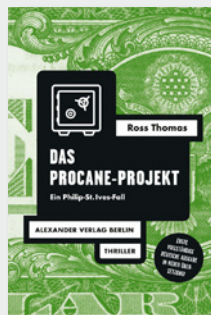
Erstmals vollständige deutsche Ausgaben in neuer bzw. bearbeiteter Übersetzung

je 16,00 €, alle auch als eBooks | siehe www.alexander-verlag.com

»Nach seinen Romanen sind die Kenner süchtig!« *Der Spiegel*

»Thomas' elegant-ironische Romane schärfen heute noch den Blick für die Wirklichkeit hinter den politischen Fassaden, indem sie die menschliche Komödie mit raffinierter politischer Manipulation mischen.« *Deutschlandradio Kultur*

»Ein Roman von Ross Thomas ist nicht einfach ein Krimi oder ein Polit-Thriller, sondern eine diabolische Analyse unserer politischen Verhältnisse.« Jörg Fauser

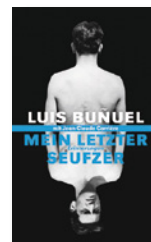


Deutsch von Katja Karau und Gisbert Haefs
ISBN 978-3-89581-582-9
256 Seiten | 16,00 € (D)

Die Ross-Thomas-Edition, herausgegeben von Alexander Wewerka

Am Rand der Welt | Dämmerung in Mac's Place | Dann sei wenigstens vorsichtig | Der achte Zwerg | Der Fall in Singapur | Der Messingdeal | Der Mordida-Man | Der Yellow-Dog-Kontrakt | Die Backup-Männer | Die im Dunkeln | Dornbusch | Fette Ernte | Gelbe Schatten | Gottes vergessene Stadt | Kälter als der Kalte Krieg | Keine weiteren Fragen | Porkchoppers | Protokoll für eine Entführung | Teufels Küche | Umweg zur Hölle | Voodoo Ltd.

»Man muss es wie ein Mantra wiederholen:
Die Ross-Thomas-Edition im Alexander Verlag
ist eine Großtat.« Peter Körte, *FAS*



ERNST J. AUFRICHT, *Und der Haifisch, der hat Zähne.*

Die Entstehung der Dreigroschenoper (Neuausgabe) 19,90

INGMAR BERGMAN, *Laterna Magica. Mein Leben* 24,90 @

LUIS BUÑUEL mit Jean-Claude Carrière, *Mein letzter Seufzer* 24,90

JEAN-CLAUDE CARRIÈRE mit Luis Buñuel, *Buñuels Erwachen. Erinnerungen* 24,90

MICHAEL CAINE, *Die verdammten Türen sprengen...* 24,00

ROBERTO CIULLI – *Der fremde Blick* (Hg. Wewerka/Tinus), 2 Bde. 40,00

VALESKA GERT, *Ich bin eine Hexe. Kaleidoskop meines Lebens* (Neuausg.) 19,90

FRITZ KORTNER, *Aller Tage Abend. Autobiografie* 19,90

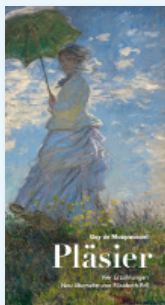
FRITZ KORTNER liest aus *Aller Tage Abend. Hörbuch, 4 CDs* 19,90

NEMIROWITSCH-DANTSCHENKO/STANISLAWSKI, *Erinnerungen an Tschechow* 19,90

YOSHI OIDA, *Zwischen den Welten. Vorwort Peter Brook* 19,90

MAX OPHÜLS, *Spiel im Dasein. Eine Rückblende* (Neuausgabe) 19,90 @

GÜNTHER RÜHLE, *Ein alter Mann wird älter. Ein merkw. Tagebuch* 22,90 @



Guy de Maupassant

PLÄSIER

Vier Erzählungen

Herausgegeben und übersetzt
von Elisabeth Edl

ISBN 978-3-89581-590-4

152 Seiten | 16,90 €

»Man kann einem Wenigleser, der nur 2–3 Bücher im Jahr lesen und dabei keine Enttäuschung erleben möchte, den Ratschlag geben: Lesen Sie alles, was Elisabeth Edl übersetzt.« Andreas Isenschmid

Ihre Buchhandlung:

Sie erhalten unsere Bücher in jeder gut sortierten Buchhandlung oder unter

www.alexander-verlag.com

© Alexander Verlag Berlin · Postfach 19 18 24 · 14008 Berlin

Auch auf Facebook und Instagram. Stand Oktober 2022.

Irrtümer und Preisänderungen vorbehalten.

**Abonnieren
Sie unseren
Newsletter!**